

Kryteria oceniania osiągnięć ucznia

Ocena osiągnięć ucznia powinna uwzględniać:

- poziom uzdolnień muzycznych,
- aktywność i zaangażowanie podczas lekcji,
- rozwój umiejętności,
- wiedzę z teorii muzyki,
- umiejętności oceniane na podstawie zadań i sprawdzianów pisemnych.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- ma bardzo dobry słuch muzyczny,
- posiada wiedzę z teorii muzyki wykraczającą poza obowiązujący zakres,
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w ćwiczeniach i zdaniach muzycznych w 100% oraz w zadaniach dodatkowych,
- wykonuje zdania muzyczne wykraczające poza obowiązujący materiał określony dla danej klasy
- wykazuje autentyczny rozwój i zainteresowanie przedmiotem.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ma bardzo dobry słuch muzyczny,
- posiada wiedzę z teorii muzyki określony dla danej klasy,
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych w 100%,
- wykazuje autentyczny rozwój.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ma dobry słuch muzyczny,
- w sposób dobry opanował zagadnienia z teorii muzyki,
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych w 75%

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- ma wystarczająco dobry słuch muzyczny,
- w sposób dostateczny opanował zagadnienia z teorii muzyki,
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych w 50% tj. w stopniu umożliwiającym kontynuowanie dalszej nauki.

Pozostałe oceny otrzymują uczniowie, którzy nie spełniają warunków do otrzymania oceny dostatecznej, a tym samym promocji do następnej klasy. W sposób szczególny należy podkreślić, iż zajęcia rytmiki, kształcenia słuchu i audycji muzycznych, to zajęcia praktyczne. Ogromnie ważna więc jest obecność ucznia na wszystkich zajęciach. W przypadku nieobecności należy dowiedzieć się o czym była mowa na lekcji i w miarę możliwości przyswoić przerobiony materiał oraz wykonać zadania domowe. Nieobecność na zajęciach należy usprawiedliwić na piśmie. W przypadku licznych nieobecności (30 % i więcej) czy braku ocen składowych, nauczyciel ma prawo nie klasyfikować ucznia w pierwszym semestrze. Materiał pierwszego semestru uczeń ma obowiązek zaliczyć w drugim semestrze aby otrzymać promocję do następnej klasy.

Należy przygotowywać zadania domowe zadawane przez nauczyciela. W semestrze można zgłosić dwukrotnie brak przygotowania do zajęć przed ich rozpoczęciem – to zostaje zaznaczone kropką lub minusem. Każdorazowy kolejny brak przygotowania oznacza ocenę niedostateczną. Sprawdziany – zapowiadane z minimum dwutygodniowym wyprzedzeniem. Nieobecność na sprawdzianie powoduje, że należy go napisać podczas pierwszej obecności – odbywa się to przed lub po lekcji, nie w trakcie. Zaległy sprawdzian należy napisać w ciągu dwóch tygodni. Zaniechanie będzie skutkowało oceną niedostateczną. Kartkówki niezapowiedziane – z materiału ostatnich dwóch tygodni. Można poprawić podobnie jak sprawdzian. Kartkówki zapowiedziane bez możliwości poprawy. Wszelkie ćwiczenia słuchowe na ocenę nie wymagają zapowiedzi.